

به دیوی قوولی دا لئی هورد ببنه وه. سه ره پای نه وه، هه ندیکیان چه ندین نمونه ی دوو که رتی ریزکردوه که له باری رسته سازیدایه و هیچ په یوه ندییه کی نییه به (واتای لیکدراو) هوه، تا له نه تلّه سی (کاری لیکدراو) دا باسی بکه یین. به واتایه کی تر، نه و مهرجه ره چاو نه کراوه، که که رتی به رایلی له کاری لیکدراو دا ده بیّت بیّت به ته وه ری واتایه کی تازه ی لیکدراو، بو نه وه ی هه ردوو که رته که پیکه وه ببن به وشه یه کی لیکدراو، له چه شنی (کاری لیکدراو) و (چاوگیکی لیکدراو) فری بده نه نیو فرهه نگی زمانی کوردییه وه. سه باره ت به که لک وه رگرتن، نیمه که لکمان له نه و سه رچاوانه وه رگرتوو و تاراده یه کی زور ره چاوی نه و دابه شکردنه مان کردوو، که نه وان دایان ناوه و په پیره ویان کردوو. یان، له زور چیّدا که لکمان له نه وه وه رگرتوو که نمونه کانیا، یان لیسته کانیا و هک (که رسته ی خاو) به کار به یین، یان گولپن دایان بکه یین بو ئیشه که ی خومان. بی گومان، ئیشه کانی نه وان، بریتین له هه نگاهی به رایلی و ئیشه کانی نیمه ش بریتییه له هه نگاهی تر له پاش ئیشه کانی نه وان و له پیّش ئیشه کانی نه وه ی نوئی. هه ره له بهر نه وه سوپاسیان ده که یین و به هیوان نیمه ش توانییتمان ته کانیک ترمان دابیّت به ریژمانه ئالوزه که ی (کاری لیکدراو) و توانییتمان به شیوه یه کی قوولتر خوینه ری ئازیز تی بگه یه نین.

2. مهرجه کانی کاری لیکدراو:

بو نه وه ی بتوانین ریژمانی (کاری لیکدراو) گه مارو بده یین به شیوه یه کی زانستی، ده شیّت و ده بیّت نه و مهرجانه دیاری بکه یین که ده بن به هوئی داپرینی (کاری لیکدراو) له کاره کانی تر، وهک: **مهرجی یه که م:** کاری لیکدراو ده بیّت له دوو که رت پیک هاتبیّت و نه و دوو که رته پیکه وه واتایه کی (لیکدراو) دابه یین.

مهرجی دووه م: نه و واتا لیکدراوه ی که په یدا ده بیّت، واتایه کی تازه داده هیّتیّت که رامانی هه ردوو که رته که هه لّ ده گریت. هه ره له بهر نه و هویه ناشیّت و نابیّت که رتی یه که م ده ستکاری ریژمانی په سه ند بکات، چونکه پیکهاته یه کی واتایی له واتا لیکدراوه که دا له ناو ده چیّت.

مهرجی سیّیه م: کاری لیکدراو ده بیّت له ئاستی وشه سازیدا بهرز بیّته وه بو وشه یه کی نوئی له چه شنی (لیکدراو)، یان بو چاوگیکی ناساده که ده شیّت بیّت به وشه یه کی فرهه نگی.

مهرجی چواره م: له که رتی یه که مدا، ده شیّت یه کیّک له خانه کانی به رکار (+ 5)، ئامرازی په یوه ندی (+ 4)، یان پیّشگری و اتاگور (+ 3) به کار هیّنرابیّت. به واتایه کی فراوانتر، کاری ناساده هه ره له دوو که رت پیک هاتوو، نه ک سیان، که رتی دووه م بریتییه له (کار) و که رتی یه که م بریتییه له یه کیّک له نه و سیّی خانه یه (+ 3، + 4، + 5).

مهرجی پیّنجه م: که رتی یه که می کاری لیکدراو بریتییه له (وشه) یّک که ئاکاری واتایی و نا به رجه سته یی زاله به سه رییدا، نه ک ئاکاری به رجه سته یی.

له ئاستی کاری لیکدراو دا، چه ند سه رنجیّک هه یه و نه و سه رنجانه باری گشتی نه و جوّره کاره دیاری ده که ن.

3. چه ند سه رنجیّک ده ریاره ی (کاری لیکدراو):

یه که م: پیّزو برشتی کاری ناساده زور به ربلاو نییه و ته نها له په ریّزی چه ند کار یّکدا بره وی هه یه، وهک:

کردن، بوونی بوونایه تی (بوون)، دان، گرتن، که وتن، خستن، برددن، چوون، ...

لیکۆلینه وه

دووهم: کاری (کردن) سهرمه شقه له ئاستی (کاری لیکدراو) دا، چونکه تا رادهیهکی زۆر بهرز سیمای کاری یاریده دهری تیدا ههیه له روژانی ئه و جوړه کارانه دا.

سییه م: له بهر ئه وهی کاری (بوون : کردن) ده رگای والایه به رووی (ئاوه لئاو) دا، ده شیت که لک له ئه م یاسایه وه ربگیریت و رووبه ری (کاری لیکدراوی پێ بچوک بکریته وه، وه ک:

تیپه پ	تینه په پ	
ئاوه لئاو + کردن (چاک کردن)	ئاوه لئاو + بوون (چاک بوون)	بێ پاشگری دووپاتی (هوه)
ئاوه لئاو + کردنه وه (چاک کردنه وه)	ئاوه لئاو + بوونه وه (چاک بوونه وه) <small>لیکۆلینه وه</small>	له گه ل پاشگری دووپاتی (هوه)

چواره م: وه ک درێژهیه ک بۆ خالی پێشوو، ده شیت کاری (بوون به ... : کردن به ...) جودا

بکریته وه، چونکه ریسای تایبه تی خۆی ههیه له ئاستی وه رگرتنی (ناو) دا، وه ک:

تیپه پ	تینه په پ	
کردن به + (ناو) کردن به (ماست)	بوون به + (ناو) بوون به (ماست)	بێ پاشگری دووپاتی (هوه)
کردنه وه به + (ناو) کردنه وه به (ناو)	بوونه وه به + (ناو) بوونه وه به (ناو) <small>لیکۆلینه وه</small>	له گه ل پاشگری دووپاتی (هوه)

پینجه م: هه ندیک له کاره کان، له رووی هیزی (تیپه رین) هوه، جوت ده به ستن به شیوه ی کاری

(بوون : کردن) له خالی سییه م و چواره مدا. له ئه م رووه وه، کاری (که وتن) و کاری (خستن) یه ک

ده گرن، وه ک:

تیپه پ (خستن)	تینه په پ (که وتن)
ناوک خستن	ناوک که وتن
په ک خستن	په ک که وتن
پال خستن	پال که وتن
پیش خستن	پیش که وتن

خهولئ خستن	خهولئ كهوتن
دوور خستنه وه	دوور كهوتنه وه
دواخستن	دواكهوتن
رئك خستن	رئك كهوتن
فريا خستن	فريا كهوتن
له بهرچاو	له بهرچاو كهوتن
خستن	نه خووش كهوتن
نه خووش خستن	

شه شه م: به هه مان شيوان، هه ر دووی کاری (چوون) و (دان) له هه ندیک جیدا جوت ده به ستن، وهك:

به فیرۆچوون (تیئنه په پ) : به فیرۆدان (تیپه پ)

حه وته م: نیوهی راستی نمونه کانی (کاری لیکدراو) له خولگه ی کاری (کردن) دایه و ده بیئت بایه خیکی تایبه تی بدریئت به ره گیشه و به جینه ریزمانییه کانی ئەم کاره .

هه شته م: ریزمانی (کاری لیکدراو) له پیناوی پیکهینانی پرشتی واتاییدا په یدابوووه . هه ر له بهر ئەوه، ده شیئت به زوومیکی واتاسازیانه ته ماشای بکریت و مه حه کی (واتاگۆرکی) بکریت به پیوه ر، له بۆ جودا کردنه وه ی (کاری لیکدراو) له (کاری لیک نه دراو).

تۆیه م: وهك کاری لیکدراو له دوو کهرت پیک هاتوووه، ده بیئت (که رتی به راییی) یان که رتی یه که م بریتی بیئت له (واتا هه ژین) بۆ (که رتی دووه م). له ئەم رووه وه، ده بیئت واتای که رتی دووه م جیگیر بکریت به شیوه یه کی زانستی، وهك:

ره گه زه ریزمانییه کانی کاری (دان)

- هه بوونی بکه ریکی وزه دار

- هه بوونی (به رکار) یکی به رجه سته

- هه بوونی واتایه کی (تیپه پ) له نیوان کۆلکه ی (بکه ر) و کۆلکه ی (به رکار) دا.

- پاگۆیزکردنی (به رکار) به جووله به ره و به رکاریکی ناراسته وخۆ.

..... -

بۆ نمونه ئەگه ر بگوتریئت:

شیلان پاره ده دات به ئازاد.

گشت ئەو خالانه ی سه ره وه ده چه سپیئت، به لام ئەگه ر بگوتریئت:

شیلان هه ناسه ده دات.

یان

شیلان ئازاد هان ده دات.

یان

شیلان پاره به فیرۆ ده دات.

ئۇوا لەھەر رستەيەكدا، رەگەزە واتاييەكەنى كارى (دان) دەكەونەبەر ھەرەس ھىنان، بەلام ھەر رستەيەك لەئەو سى رستەيە بەشپوزىكى تاييەتى. ھەر لەبەر ئەو، واتاي (كارى ناسادە) پەيوەندى بەكەرتى يەكەمەو ھەيە، چونكە ئەو كەشپەشپەش رەگىشەى وشەسازى و رەگىشەى رستەسازى تىدا ھەيە.

دەيەم: بەپىي خالى پىشوو، بزاقى واتاسازى لەزمانى كوردیدا، گىرفانىكى تاييەتى تىدا ھەيە بۇ واتاي (كارى ناسادە). لەئەم گىرفانە تاييەتییەدا، كەرتى يەكەمى كارى لىكدراو چەند ميكانىزمىكى تازە دەھىتە كايەو، كە زۆر زەحمەتە بەپرشتى واتاسازى زمانى (عەرەبى، ئىنگلىزى، فەرەنسى) لىك بدرىتەو. بەراستى، ئەو ميكانىزمانە ھىندە دژوارو ئالۆزن، رەنگە وا بەئاسانى و بەسانايى نەخرىنەسەر پەرەى نووسىن، وەك:

شىلان پارە دەدات بە ئازاد

دەشىت بگوترىت:

شىلان ئاو دەدات بە ئازاد

لە ئەم رستانەدا، وشەى (پارە) و وشەى (ئاو) لەپۆلى بەرکاردان و رستەكە لەبارىكى رستەسازىيانەى ئاسايىدايە. بەلام لەنمۇنەيەكدا، وەك:

شىلان باخ ئاو دەدات.

كارەكە لە (ئاودان بە...) وە دەگۆرىت بۇ (باخ ئاودان)، بەتەرىبى لەگەل ئەم رستەيەدا ناتوانىن بلىين (*):

شىلان ئازاد ئاو دەدات (*).

ھۆى ئەم راستىيە دەگەرپتەو بۇ ئەو ھى وشەى (ئاو) جارىك لەخانەى (+ 5) دا دانىشتوو ھو ھو بە (بەرکار) و جارىكى تر لەخانەى (+ 3) دا دانىشتوو ھو بە پىشگرى (واتاگۆر)، وەك:

(سفر)	(3 +)	(4 +)	(5 +)
دان بە...	—	—	(ئاو)
دان	(ئاو)	—	باخ
پىشگرى (ئاو) (*).	—	—	ئازاد

لەنمۇنەى يەكەمدا، بارىكى سنتاكسى ئاسسايى چەسپاوە، بەلام لەنمۇنەى دووھەدا، وشەى (باخ) ھو بە (بەرکار) وشەى (ئاو) ھو بە پىشگرىكى (واتا ھەژىن) لەخانەى (+ 3) دا. بەلگەيەك بۇ ئەم راستىيە ئەو ھى كە ناتوانىن بلىين (*).

ئازاد دەدەم (*).

بەلام دەتوانىن بلىين:

باخ (ئاو) دەدەم

که واته، چاوگی (ئاودان) بریتییه له (کاریکی لیکدراو) و هردوو که رته که ی واتاداره و به کۆی واتایه کی ستاتیکی (ئاو) و واتایه کی داینامیکی (دان) واتایه کی تازه تریان پیک هیناوه به لیکدراوی، له چه شنی (ئاودانی ئاژهل و دارو درهخت).

یازدهیه م: له بواری کاری لیکدراو، پی ده چیت که کاری (تیپه پ) برشتی زۆتر بیت له کاری (تیپه پ). له گهل ئه وه دا، ژماره ی ئه و کارانه زۆر که مه که (کاری لیکدراو) چی ده که ن.

دوازده م: ئه و کاره ی که ده بیت به (کاری لیکدراو)، واتایه کی تازه تر پهیدا ده کات ئه و کاره لیکدراوه بۆی هه یه ریزمانیکی تاییه تی بۆ خۆی چی بکاته وه. بۆ نمونه، له دیوی تیپه په ردا ده گوتی:

له دهست (چوون)

به لام له دیوی تیپه ردا، په نا ده بریت بۆ کاری (دان)

له دهست (دان)

یان، کاری (رووکردن له...) ئامرازی (له) داوا بکات بۆ ئه وه ی به رکاریکی ناراسته وخۆ چی بکاته وه، وه ک:

شیلان رووی کرد (له) ئازاد

4- هۆیه کانی پهیدا بوونی کاری لیکدراو:

له زمانی کوردیدا و له ئه و زمانانه دا که هاوخیزان له گهلیدا، جهنگه لی (کاری لیکدراو) زۆر چرو سهخته و ئه دگاری واتای ئیدیوماتیکی خۆی زال ده کات و گهرفانیکی گه وره ده کاته وه بۆ (واتای لیکدراو). هۆی ئه م ئالۆزییه ده گه ریته وه بۆ ~~چوون~~ ^{پهیدا بوونی} هۆیه ک، وه ک:

یه که م: له زمانانی تر دا، یان له ئه و زمانانه دا که هاوخیزان نین له گهل زمانی کوردیدا، ئاماری کاری بنجی (چاوگی بنجی) زۆر به رفره وانه و به پیی ئه و زانیارییه ی که ده زگای (Bescherelle) بلاوی کردوه (پاریس 1995)، ژماره ی کار له هه ندیک زماندا به ئه م چه شنه یه.

ژماره ی کار	زمان
6000	ئینگلیزی
12000	فه رهنسی
12000	ئیسپانی
8000	ئه لمانی
8000	ئیتالی

یان له زمانی عه ره بیدا، زۆر له ئه و ژمارانه زۆتره. بۆ گومان، ئه و شهش زمانه ی که باس کران، که متر پیویست ده بن به میکانیزمه کانی (کاری ناساده)، چونکه ژماره ی کاره کانیان زۆره.

دوو ه م: له زمانی ئینگلیزیدا، که که مترین ژماره ی کاری هه یه به به راورد، ئه و (6000) شهش هه زار کاره له گهل ئامرازه کانی په یوهندی یه که ده گرن و نزیکه ی (13000) سیازده هه زار کاری ئامرازار (Phrasal verbs) چی ده که ن. هه ر بۆ به راورد، له زمانیکدا وه ک زمانی ئینگلیزی

(19000) نۆزده هزار كار ههيه و ئه و زمانه ي كه بيه ويته به رانبه ر به زمانى ئىنگليزى بوه ستيته، ده بيت په نا ببات بو چه ندين ميكانيزمى ري زمانى بو ئه وهى تى بكوشيت و ژماره ي و اتاكانى بگه يه نيته به (19000) كار.

سپيه م: زمانى كورديش، وهك له ئه و خيزانه زمانه يه كه (كار) ي بنجى كه مه به ژماره، ده بيت هه ر كاريكى بنجى چه ندين جار خوى هه ل بشيلايت به ميكانيزمى ري زمانى بو ئه وهى چه ندين واتاى تازه ي لى پهيدا بيت. بى گومان په ري زى (كارى ليك دراو) يش برشتيكي زور پيشان ده دات و له ئه نجامدا ري زمانه كه ئالوز ده كات.

بو نمونه، ئه گه ر زمانى كوردى (1000) كارى **پنجين هه بيته**، ده بيت به هي زى (واتا گوركي) ژماره كه ي بگه يه نريت به هى زمانانى تر. هه ر له به ر ئه وه، جه نكه لى (واتا سازى) و (واتاى ليك دراو) له زمانى كورديدا زور چرتره و زور دژوارتره له هه مان جه نكه ل له ئه و زمانه دا كه له پيشه وه باس كران.

چواره م: له روى تايپولوزييه وه، زمانى كوردى ريساي ئاويته (mirror principle) په پيره و ده كات، چونكه ئه وهى له بارى رسته سازيدا ده چه سپيته، به هه مان ريزبه ند، ده گوي زريته وه بو بارى وشه سازى. بو نمونه، كه ده گوتريت:

من نامه هه ل نه گرتبوو

چه ند نمونه يه ك چى ده بيت كه له بارى وشه سازيدان، به ئام به پيره وى هه ما ريزبه ندى سينتاكسى ده كه ن، وهك:

هه ر له به ر بارى ئالوز پچيك له ئه و	رسته سازى (رسته)	من	نامه (م)	هه ل	نه	گرتبوو	ئه م هويه، وشه سازى ده بيت و ئالوزييه
	وشه سازى (ناو)	—	نامه	هه ل		گرتن	
		—	نامه	هه ل		گرتوو	
		—	نامه	هه ل	نه	گرتن	
		—	نامه	هه ل	نه	گرتوو	
		—	نامه	—	نه	گرتن	
		—	نامه	هه ل	—	گرتن	
		—	نامه	—	—	گرتن	
		—	—	هه ل	—	گرتن	
		—	—	هه ل	—	گرتوو	
		—	—	هه ل	نه	گرتن	
		—	—	هه ل	نه	گرتوو	
		—	

دهكه وپټه سهر ريزماني (كاري ليكدراو)، وهك:

گډشت گرتن، كه ل گرتن، سهرگرتن، هه وال گرتن، دهست گرتن، ري گرتن

پينجه م: له پليكانه ي كاردا، پينج خانه ي پيشكار هه يه و نهو خانانه نوو كى (كار) دريژ دهكه نه وه و سيان له نهو خانانه كه (بريتيين له خانه ي (+ 5)، خانه ي (+ 4)، خانه ي (+ 3)، به شدارى دهكه ن له پيكهاته ي كاري ناساده دا. نه م بابه ته له زور جيډا باس كراوه و پيوست ناكات جاريكى تر باسى بكه ينه وه.

شه شه م: له زماني كورديدا، ديارده ي جيگوركيي جيناوي لكاو (م، ت، ي، مان، تان، يان) هه يه و نه م جيناوانه پينج باز ددهن و به نهو پينج بازه وه وهك ده م مه قهست پيكهاته كاني (پيشكار) كه رت كه رت دهكه ن و نهو كه رتانه به جواني له يه كترى جودا دهبه وه وه به هوردي باري ليكدراوي ديارى دهكه ن.

حه وته م: هه ر يو پراوه، له زماني كورديدا په نا دهبريت يو كاري ليكدراوي (هه ناسه دان)، كه دوو كه رتي هه يه، وهك:

[هه ناسه]: كه رتي يه كه م، به ركار، واتاگر (واتا هه ژين).

[دان]: كه رتي دووه م، كار، واتادارو رسته هه ژين.

له روي به راوردده وه، له زماني (عه ره بي) دا، يان له زماني (فه ره نسي) داو (ئينگليزي) دا، واتاي كاري (هه ناسه دان) به دوو كه رتي ناچه سپيت، چونكه هه ر كه رتي دووه م (كار) هه يه. به لام له زماني كورديدا باري دوو كه رتي به ربلآوه و ته نها هه ر له بواري كاري (دان) دا، چه ندين نمونه هه يه، وهك: (يوردان، هه نيسك دان، پشوودان، روودان، گيان دان، باويشك دان،...).

5. له به ره نجامدا:

يه كه م: كاري (دارپژراو) و (ليكدراو) له چه شني (دوو كه رتي) ن، به لام كه رتي به رايي له هه ردوو كاره كه له يه كترى جياوازن.

دووه م: له كاري دارپژراودا هه نديك وشه ي (ريزماني) دهن به پيكهاته ي كه رتي به رايي، به لام له كاري ليكدراودا وشه يه كي (وشه ي ليكسيكي) ده بيت به پيكهاته ي.

سيه م: نهو وشه ريزمانيه ي كه ده بيت به كه رتي به رايي له كاري دارپژودا، خسته ي ديارى كراو و نه گوري هه يه له ريزمانه كه دا.

چواره م: كاري ناساده ده بيت له دوو كه رت پيك هاتبيت و نهو دوو كه رته پيكه وه واتايه كي تازه ي (ليكدراو) دابهين.

پينجه م: كاري ناساده واتايه كي تازه داده هينيت كه راماني هه ردوو كه رته كه هه ل ده گريت.

شه شه م: نابيت كه رتي به رايي واتاگور دهستكاري ريزماني بكرت، چونكه پيكهاته يه واتاگوره كه له ناو ده چيت.

شه شه م: كاري ليكدراو وشه يه كي نوئ داده هينيت، له چه شني (وشه ي ليكدراو)، يان (چاوگي ليكدراو).

حه وته م: نه وشه تازه يه ي كه كاري ليكدراو داي ده هينيت ده شيت بكرت به وشه يه كي فه ره نكي.

ههشتهم: هه چهند كهرتى بهرايى دريژ بيټ، وهك (به فيرۆ | دان)، كارى ليكدراو هه ر له دوو كهرت پيڤك دههيت، نهك سبان.

نۆيهه: كهرتى يه كه مى كارى ليكدراو به (بهركار) بريتييه له (وشه) يڤك كه ئاكارى واتايى زاله به سهريدا، نهك ئاكارى بهرجهستهيى.

سه رچاوه:

- د. شيركو بابان، گهشتيڤك به نيو ريزمانى كارى (دان) دا، گوڤارى (ئه كاديمى)، ژماره (4)، هه وليتر 2006.
- محمهد مه عرووف فهتتاج، كار پوليټن كردن به پيى روټان، گوڤارى (روشنبيري نوئى)، ژماره (38)، هه وليتر 2006.
- مه محمود فهتتولا، نامه ي ماستهر، كار ته واو كردن له كورديدا، زانكو ي سه لاهه دين 1988.
- مه زن عوسمان، هه نديڤك له به راوردو له سه رنجى زمانه وانى، هه وليتر، 2008.
- به كر عومه ر عه لى، كارى ليكدراو چه ند سه رنجيڤك، گوڤارى زانكو ي سليمانى بو زانسته مروڤايه تيبه كان، ژماره (4)، سليمانى 1999.
- د. يوسف شهريف، كارى ليكدراو له كوردى و فارسيدا، نامه ي دكتورا، زانكو ي سه لاهه دين، هه وليتر 1998.
- د. ئه ورحمانى حاجى مارف، ريزمانى كوردى، كردار، سليمانى، 2000.
- د. نه سرين فه خرى و د. كوردستان موكرىانى، ريزمانى كوردى، زانكو ي سه لاهه ددين، هه وليتر، 1982.
- عه بدوللا شالى، رابه رى قوتابيان بو چاوگ و فه رمان، چاپى يه كه م، به غدا، 1976.
- د. وريا عومه ر ئه مين، له په يوه ندييه كانى بكه رنادييار، ئاسويه كى تر زمانه وانى، هه وليتر 2004.

- Bescherelle.3, la grammar pour tous, HATIER Paris 1990.
- Quenelle & D. Hourquin, 6000 verbes anglaise, Bescherelle, HATIER, Paris 1995, (pp so-50)
- F. Katamba, Morphology, MACMILLAN Press, 1993, (pp 276 – 277).

